



Protestantse Kerk
Engelen

Veertigdagenkalender 2021 - 3

Troost in de woestijn



Voorwoord

Veertig dagen lang hebben we de tijd om ons bewust te worden van God, de mensen om ons heen en onszelf. Om elkaar daarbij te helpen maken we als gemeente een veertigdagenkalender: voor elke dag een tekst, een recept, een foto of verhaal dat ons helpt. Troost in de woestijn, is de titel van deze kalender.

Dat heeft al heel wat gemeenteleden geïnspireerd. Hun bijdragen leest u in dit derde deel van onze kalender. Maar we zijn nog niet 'rond'. Er zijn nog wat dagen te gaan totdat het Pasen is. Dus heeft u ook een tekst, gedicht, lied, recept, foto, ... iets dat u troost? Lever uw bijdrage in via predikant@kerk-engelen.nl of bel met Marloes om te overleggen hoe jouw bijdrage in deze kalender kan komen.

Elke week mailen we de kalender voor de week die volgt. Hij komt ook op de website www.kerk-engelen.nl te staan, en tijdens de open kerk op woensdag van 13.30-15.00 uur liggen er geprinte exemplaren in de kerk klaar om op te halen. Is dat allemaal geen optie? Neem dan contact op met Marloes of zoek iemand in de buurt die voor u kan printen.

Ds Marloes Meijer

Zondag 07-03-2021, Johannes 2: 13-22

Zo kennen we Jezus niet. Zo woedend, zo agressief. Liever zouden we het verhaal niet kennen. Het stelt ons voor vragen.

Johannes zet dit verhaal vooraan in zijn evangelie. Kennelijk moeten we het wél serieus nemen...

Luister naar het gedicht in de Kerkvlog van deze week:

<https://youtu.be/s-IWPh1ed-g>

Luister naar de preek die je op YouTube vindt:

<https://youtu.be/Xc2iQONhpts>

En vraag je af: waar maak ik me kwaad om?



Friedrich Peter, Jesus cleanses the temple, 2012

Maandag 08-03-2021, Hoop

Je mag je een gelukkig mens prijzen
als er mensen om je heen zijn
die je niet in de steek laten.

Je mag je een gelukkig mens prijzen
als mensen je hart verwarmen,
mensen die je verdriet zien,
mensen die je ook optillen en opbeuren.
Mensen van wie ook hoop uitgaat,
omdat ze je niet vergeten.

Je mag je een gelukkig mens prijzen-
ook al word je getroffen door ongeluk, verdriet en moeite-
als er mensen zijn die je steunen,
mensen met handen die meedragen,
mensen met handen die je last verlichten.

Je mag je een gelukkig mens prijzen
vanwege die mensen die je een glimp doen opvangen
van het menslievende Gelaat
van de Onzichtbare die hoopt
dat je goede hoop kunt behouden.

Uit: Medemens, Kerk in Actie, 2009.

Aangedragen door Herman en Janny de Bokx.

Dinsdag 09-03-2021, Troost door een roodborstje



Een roodborstje is een geliefd vogeltje van me geworden.

Mijn moeder heeft voor een kerstkaart de voorkeur voor een roodborstje, dus die zoek ik altijd voor haar uit.

Doordat er zoveel andere drukte wegviel, ben ik zelf nu ook oprecht blij geworden van deze vogel met hoopvolle kleur in de winter.

En dus ook in deze veertigdagentijd.

Jacqueline van den Ham

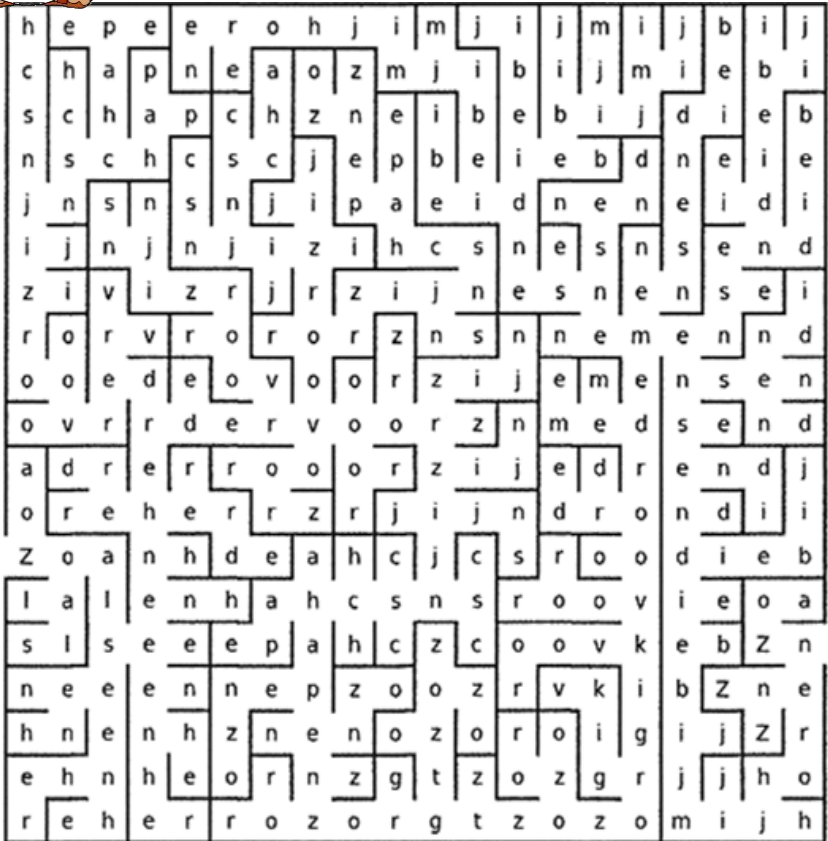
Woensdag 10-03-2021, De goede herder



Jezus zegt dat hij een goede herder is. Hij zorgt voor alle schapen en als er eentje verdwaalt, dan gaat hij die zoeken. Bekijk het spannende verhaal hier:

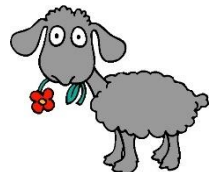
<https://www.youtube.com/watch?v=iKnU6m1bFmc>

Hier zie je een herder, die op zoek is naar zijn schapen. Los het doolhof op en vind een zin.



Spel: schaapje waar ben je?

Voor 2 personen (herder en schaap). Zowel het schaap als de herder krijgen een blinddoek voor. De herder roept: 'Schaapje waar ben je?' Het schaap antwoordt: 'Méeéé'. De herder loopt (of kruipt) in de richting van het gemekker, en probeert zo het schaap te vinden.





Knip het schaapje hierboven uit langs de buitenste lijntjes. Knip ook voorzichtig twee gaatjes bij de poten, zodat je daar je vingers door kunt doen. Beplak het schaapje met watten en geniet van je eigen vingerpopje.

Donderdag 11-03-2021, Pieta



Altijd wanneer ik in een kerk kom en de Pietà zie, moet ik daar even bij stilstaan.

Wat moet die Moeder, Maria, geleden hebben. Haar Zoon stierf de meest gruwelijke dood, die er maar was.

Heel mooi en ook groot is de Pietà van Michelangelo in Vaticaanstad. Ik heb daar best lang gestaan. Heel ontroerd.

Waarom moest Jezus zo verschrikkelijk lijden?

Ik denk dan wel eens aan Stefanus, die werd gestenigd. Ook een wrede dood, maar geen kruisiging. Dat had toch ook gekund? Of mag ik zo niet denken?

Corrie Bijl

Goede God,
uw Zoon, onze Broeder
ging de weg ten einde toe
en verder nog,
over de grens van de dood.
Geef kracht, God,
aan al die mensen
die een zwaar kruis moeten
dragen.
Geef moed, God,
aan al die mensen
voor wie de toekomst onzeker is
maar zo donker lijkt.
Dat wij elkaar vasthouden, God,
in het vertrouwen dat U
mét ons gaat en blijven wil
hoe de weg ook loopt....Amen.

Vrijdag 12-03-2021, Wat wil ik



WAT WIL IK
TERWIJL IK ROEP IN DE STILTE
VAN DE VROEGE NACHT?
EEN ANTWOORD?

DAT IS DE VRAAG NIET

DE VRAAG IS:
KAN IK HET ANTWOORD AAN?
OOK ALS HET KLINT ALS:

'VOLG MIJ!!'

ALS ER IETS MOET OPSTAAN VANNACHT
IS HET ONZE MOED
OM TE DOEN ALS HIJ

ALS ER IETS MOET OPSTAAN
IS HET ONZE WIL
HEM TE VOLGEN

ALS ER IETS MOET OPSTAAN
IS HET ONSE GELOOF
DAT DE DOOD NIET HET LAATSTE WOORD IS

ALS ER IETS NIEUW MOET ZIJN VANNACHT
IS HET ONZE LIEFDE
GEBOREN UIT HEM
MAAR BESTEMD VOOR DE WERELD

ALS ER IETS MOET OPSTAAN VANNACHT
IS HET MIJN ANTWOORD OP:
'HEB JE ME LIEF?'

EN WEE, ALS JE 'JA' REIST,
WANT HET WOORD DAT IS OPGESTAAN REIST:
'OKE, DAT IS GOED, VOLG MIJ!'

Uit: Intercity bestemming Pasen, een reisgids voor de goede week, D. van Maaren, N. Dijkstra, Uitgeversgroep Jongbloed

Aangedragen door: Jeanine Teulings

Zaterdag 13-03-2021, Woestijn



Om vier uur op en naar de Negev woestijn om de zonsopgang te kunnen zien.

De Sinäï en de Negev, beiden nog woest en ledig. Beiden heel mooi.



Maar als ze weer gaan bloeien, zoals ons is beloofd, hoe mooi zullen ze dan zijn?

Corrie Bijl

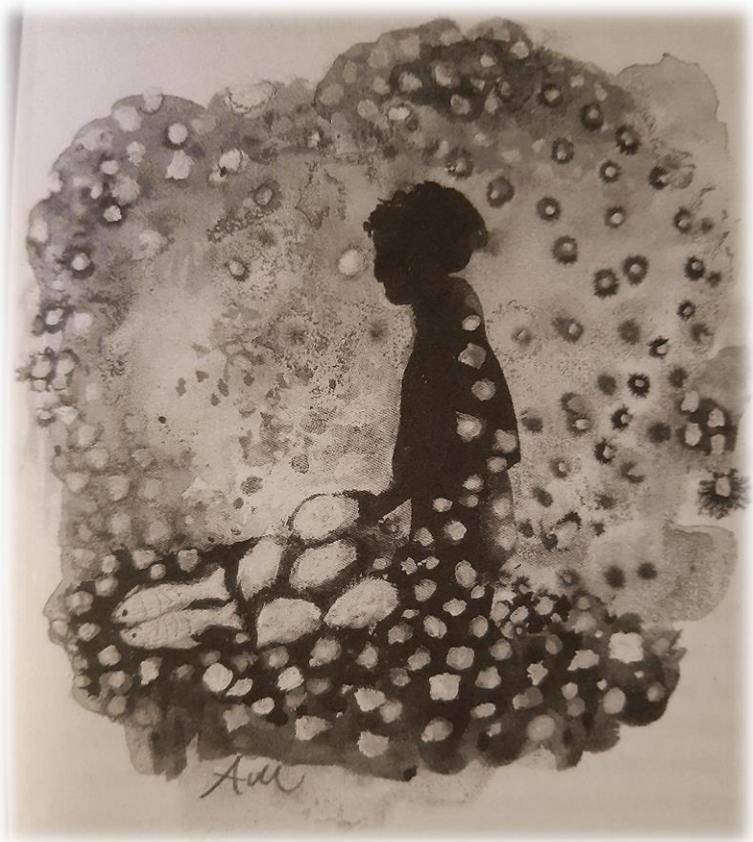
Zondag 14-03-2021

'Kom maar dan, laat maar zien wat je hebt'. Een hele groep staat om een kind heen. Het kind heeft brood, en vis. En allemaal vinden ze er wat van: te weinig, kan toch niet, we halen wel wat bij, wel heel snoezig, zo naief ...

Het kind staat daar maar. Dit is het. Dit is wat ik heb. Wil je het hebben?

Jezus neemt het kind serieus. En neemt aan wat het te bieden heeft. Samen delen ze het uit. En dat wat het kind te bieden had, blijkt meer dan genoeg te zijn.

Hoe serieus neem jij een ander?



Maandag 15-03-2021 Troostgedicht

Bekende gedichten, of strofen uit gedichten zijn als troost in de woestijn; zoals een strofe uit een kerstgedicht van Gabriël Smit:

“Zing van de vrede
de schaduw valt snel
speel hier beneden
Gods kinderspel”

en bijvoorbeeld van Martinus Nijhoff:

Het kind en ik

Ik zou een dag uit vissen,
ik voelde mij moedeloos.
Ik maakte tussen de lissen
met de hand een wak in het kroos.

Er steeg een licht op van beneden
uit de zwarte spiegelgrond.
Ik zag een tuin onbetreden
en een kind dat daar stond.

Het stond aan zijn schrijftafel
te schrijven op een lei.
Het woord onder de griffel
herkende ik, was van mij.

Maar toen heeft het geschreven,
zonder haast en zonder schroom,
al wat ik van mijn leven
nog ooit te schrijven droom.



En telkens als ik even
knikte dat ik het wist,
liet hij het water beven
en werd het uitgewist.

Tekst: Joeke Wiechers
Beeld: Kees Wiechers

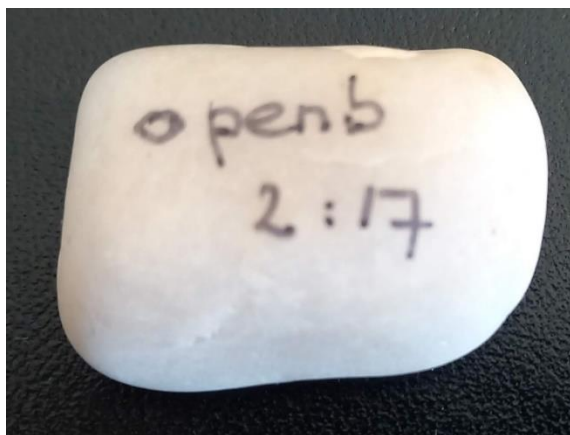
Dinsdag 16-03-2021 Over witte kiezels en adelaarsvleugels

Op Aswoensdag konden we in de kerk in plaats van een askruisje een kiezel ophalen. De kiezel symboliseert het gewicht van Gods liefde, de liefde die altijd meegaat, die troost en aanvuurt en je helpt om het goede leven te leven.

Wij waren niet in de gelegenheid een kiezel op te halen omdat wij op datzelfde tijdstip aanwezig waren bij een uitvaart.

De meditatie bij dat afscheid ging over de tekst van Jesaja 40 : 31
*maar wie hoopt op de Heer krijgt nieuwe kracht;
hij slaat zijn vleugels uit als een adelaar,
hij loopt, maar wordt niet moe,
hij rent, maar raakt niet uitgeput.*

Bij een Paulus-reis door Turkije in 2010 raapte een reisgenoot op een avond witte kiezels van het strand bij Assos (Egeïsche zee). De volgende morgen kregen alle reisgenoten zo'n kiezel met daarop een verwijzing naar de tekst Openbaring 2 : 17



“Wie oren heeft, moet horen wat de Geest tegen de gemeenten zegt. Wie overwint zal ik van het verborgen manna geven, en ook een wit steentje waarop een nieuwe naam staat die niemand kent, behalve degene die het ontvangt”.

Teksten en een witte kiezel als nieuwe kracht.

Joke en Frits Kool